



EXPLORAR LA ACUARELA

DANZAR HASTA QUE BAJE LA MAREA....

MATERIALES QUE VAMOS A NECESITAR

MATERIALES:

-Acuarelas en pomo, pastillas o líquidas.

Colores un magenta un azul y un amarillo,
Opciones según las marcas.

Magenta: o, laca carminada, rosa permanente, rosa de ópera, alizarin crimson.

Azul: Cerúleo, cobalto, Prusia, pthalo.

Amarillo: hue, cadmio, medio.

De cada uno de estos primarios al menos debes tener uno.

Otros:

Tierra sombra natural o sepia.

Negro.

-Pinceles redondos 12, 6, y liner ó redondo N*1

-Papel de acuarela de 300 grs. Trabajaremos en hojas de 17 x 24 cm aproximadamente.

-Papel de acuarelas de 180 o 200 grs.

-Cuaderno de práctica 200 gr

-Papel de cocina

-Papel film o nylon fino

-Sal gruesa.

-Dos cuencos para agua

-Dos o tres godets

-Una cartuchera con Lápiz HB, goma tipo Mila, Compás, escuadra,

-Cinta de papel de 25 mm aprox

-Tabla soporte mas grande que la hoja

-Taco suplemento



EXPLORAR LA ACUARELA

DANZAR HASTA QUE BAJE LA MAREA....

MATERIALES QUE VAMOS A NECESITAR

Sugerencias de marcas:

En orden de importancia según mi criterio.

Acuarelas:

Shchmincke*
Sennelier*
Daniel Smith*
Cotman de Windsor and Newton.
Holbein*
Rembrandt
Van Gogh
Kuretake
Daler Rowney professional
Mungyo professional

Pinceles:

Escoda*
Windsor and Newton
Raphael*
Holbein*
Da Vinci
Van gogh
Casan
Plantec



EXPLORAR LA ACUARELA

DANZAR HASTA QUE BAJE LA MAREA....

MATERIALES QUE VAMOS A NECESITAR

Sugerencias de marcas:

En orden de importancia según mi criterio.

Papeles:

Arches*
Sennelier*
Windsor and Newton
Canson XL
Fabriano
Canson Montval
Schoellershammer/ Plantec
Art Nature.

Indicadas con * No se consiguen en Argentina.