



Descubre tu propia voz artística



Traza tu Mapa es un programa de 18 semanas para personas que vienen pintando con acuarelas pero en este momento se encuentran frenadas, bloqueadas no saben como dar el siguiente paso para continuar avanzando y así encontrar su voz y estilo propio que las defina, para de esta manera sentirse plenas, seguras creando una obra que de verdad las represente.

¿Te identificas con estos pensamientos?

“Siento que me falta profundizar en las técnicas. Y practicar mucho más”.

“Necesito motivarme para ser mas constante en la pintura”

“Me encanta pintar pero siempre encuentro una excusa ineludible para no ponerme”.



En el largo camino del arte hay muchas etapas diferentes, la primera cuando nos aproximamos a la pintura es un hermoso momento de descubrimientos y grandes aprendizajes que nos emocionan. Aprender la técnica es todo.

Luego cuando la técnica deja de ser EL desafío (aunque que se sigue aprendiendo siempre, claro) aparece un momento bastante incómodo, que nos hace sentir paralizad@s, frustrad@s...

El resultado de nuestras pinturas no nos satisface y no sabemos cómo continuar.

A esto que estas sintiendo se lo denomina “bloqueo creativo”.

¿Te cuento cómo puedo ayudarte a superarlo y pasar al siguiente nivel pictórico?

“Las crisis son un excelente modo de crecer.” 🤔

Si, seguramente estas cansad@ de escuchar de las “*crisis se aprende*”, pero te puedo asegurar que en este mundo, las crisis son timbres, campanas que marcan el fin de una etapa y el comienzo de otra, por supuesto si le damos lugar y logramos encontrar nuevamente el camino.

Transitar estas crisis nos trae frustración y falta de motivación, se siente muy feo. Pero el proceso del arte se compone justamente de ciclos que van de sentirnos plen@s y felices a estar allá abajo 👎, en bloqueo total.

Los bloqueos están para avisarnos que es hora de cambiar de dirección, nos invitan a animarnos a dar el próximo paso. Entrar en la próxima etapa se puede sentir ambiguo, por un lado el desafío, el temor a lo desconocido y por otro nos vuelve a latir fuerte el corazón, encontramos nuevamente motivación. ❤️

Encontrar tu voz y el estilo que te define es el objetivo de ahora en más....

Con este sueño he creado este programa, ojalá seas parte de este viaje!.

¿Cual es la diferencia entre un curso y un programa?

La diferencia radica en que un **curso** tiene clases pre-armadas con un orden ya establecido y sigue pautas que se establecen de antemano. Si bien va dirigido a un público específico, el curso no se adapta según las características del grupo. No se modifica según la cantidad de participantes.

Un **programa** va dirigido a un segmento específico, personas que comparten una etapa, problemas e inquietudes. Si bien el contenido y los objetivos están diseñados de antemano, el programa es adaptado a las características, ritmos y tiempos del grupo que se forma.

El programa atiende más al acompañamiento en el proceso de aprendizaje y resulta mucho más personalizado.

Contempla además, el aprendizaje como experiencia completa donde el trabajo entre pares se ve potenciado.

Por esto **Traza tu Mapa**, es el programa que me permitirá llevarte desde donde te encuentras hoy en tu pintura a un nivel superior.

Al finalizar el programa tendrás un plan claro, el temple y mentalidad necesarias para afrontar los nuevos desafíos, la suficiente confianza en vos mism@ gracias a la cantidad de recursos y herramientas que te permitirán crecer y continuar tu camino hasta sentirte plen@ con tu pintura.



¿Sentis alguna de estas necesidades?

“Me siento sol@, con la necesidad de que alguien me muestre la dirección que debo tomar, sentirme acompañad@, guiad@, creo que así lograría seguridad en mi.”

*“Necesito compartir con pares mi proceso, mis aprendizajes, mis dudas”
“Se que ami pintura le falta algo, no termina de cerrarme, necesito alguien que me haga ver los desaciertos”*

TRAZA TU
mapa



Clases. Modalidad:

Traza tu Mapa, es un programa de 18 semanas divididas en 5 módulos

Módulo 1:

Objetivo: Ser consciente de dónde estás hoy en cuanto a lo técnico y la mentalidad para desde allí establecer una meta, un objetivo, como quisieras lograr sentirte con este programa.

- ▲ Establezcamos bases y acuerdos.
- ▲ ¿Cuántos caminos hay en la pintura?
- ▲ ¿Cómo voy a encontrar el mío?
- ▲ ¿Qué necesito poner dentro de mi “mochila” para comenzar el recorrido?
- ▲ ¿Cómo entrenarme?

♥ No estarás sol@, trabajaremos en comunidad.

Módulo 2:

Objetivo: lograr adquirir técnica y dominio de la composición y el lenguaje visual.

- ▲ Lenguaje visual: color, línea, punto, plano, texturas.
- ▲ ¿Cómo compongo un imagen que resulte atractiva y acorde a lo que quiero expresar?
- ▲ Jugamos con las leyes de la composición hasta que se nos graben a fuego! 🔥
- ▲ El sketchbook o cuaderno de prácticas, mi diario indispensable.

♥ Avanzaremos en nuevas técnicas y profundizaremos las que ya conoces.

Módulo 3:

Objetivo: Que la creatividad se transforme un natural modo de ver y accionar.

- ▲ Todos somos creativos “¿Yo también?”



- ▲ Reflejarte en los “referentes”, esos amigos que te acompañarán en todo el viaje. Sistema referencial.
- ▲ Pensar y analizar tu propio proceso, encontrar fallas, errores y marcar los aciertos. Trazar tu camino

♥ La creatividad como motor, el proceso como camino, los “refes” como maestros.

Módulo 4:

Objetivo: Volverte tu mejor critic@. Autoevaluarte con amorocidad abriendo puertas que te entusiasmen a tomar nuevos rumbos.

- ▲ Herramientas para la autocrítica constructiva.
- ▲ Analizar tu obra con distancia para tomar decisiones con seguridad.
- ▲ Establecer los temas y subtemas que te interesan hoy.
- ▲ Conocerse para encontrar el mensaje.
- ▲ Ponerle imagen a lo que quieres expresar. Escribir sobre tu obra.

♥ La tribu la mejor aliada para encontrar tu propio modo de decir.

Módulo 5: 📍

Objetivo: Lograr delinear un boceto de “portfolio” para poder presentar o comunicar tu obra.

- ▲ Obra documentada fuente de inspiración. Archivo, registro.
- ▲ Canales de difusión, exposición y venta.
- ▲ Preparación del “boceto” de un portfolio que incluya tu biografía, y un texto sobre tu obra para comunicación.

♥ Quizá no te interese hoy pero será de utilidad para cuando lo requieras!



Semanalmente te propondré diferentes actividades, con dinámicas para potenciar a través del juego, la liberación de tu creatividad.

Los encuentros sincrónicos para mantener un feedback fluido serán semanales o quincenales, esto se fijará con el grupo.

¿Cuándo comienza?

Traza tu mapa comienza en agosto y termina la primera semana de diciembre.

Días y horarios de los encuentros por zoom:

Serán establecidos junto con el grupo.

¿Qué materiales necesito?

Necesitarás tus acuarelas y todos lo necesario para trabajar con ellas. Los materiales que utilizas habitualmente para tus producciones, eso será suficiente.

Te voy a pedir dos cuadernos:

- Un cuaderno de hojas blancas preferentemente multitecnica, de al menos 180 grs.
- Un cuaderno de hojas lisas blancas o naturales, finas de 80/90 grs.

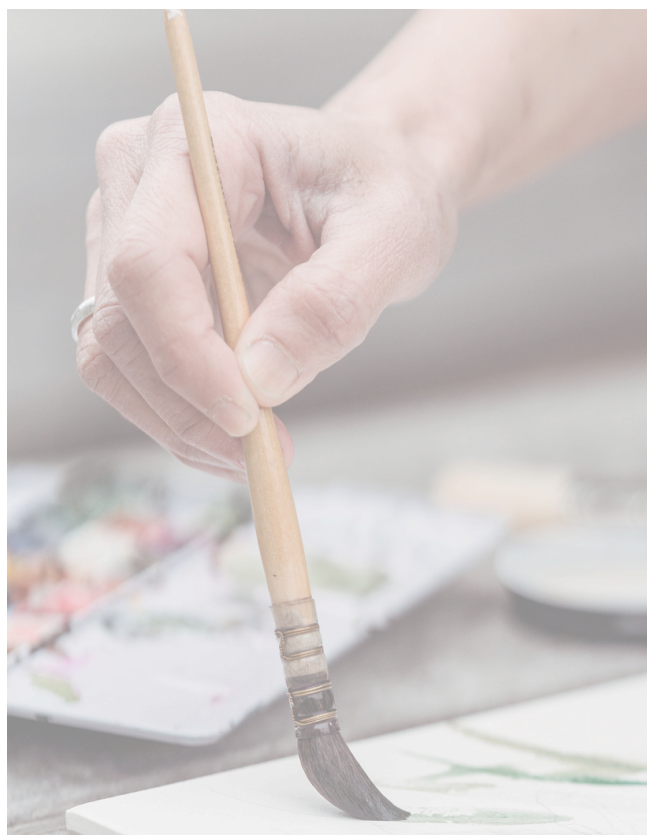
¿Cuánto tiempo necesito dedicar?

Te sugiero un mínimo de 3 horas semanales.

Y como ideal:

1/2 hora diaria + 3 horas completas

Los tiempos y ritmos de trabajo los marca el grupo yo amoldaré los contenidos a ese timing.





Imagina...

Tener un plan claro y estructurado que te permita desbloquear tu creatividad, encontrar tu voz artística y avanzar con confianza en tu camino.

En Traza tu Mapa, no sólo vas a aprender técnicas avanzadas de acuarela, sino que también recibirás el acompañamiento y la inspiración necesaria para superar cualquier bloqueo creativo de ahora en más .

Además si quisieras comenzar a promover tu obra, hoy o en un tiempo, al finalizar el programa tendrás un panorama claro de cómo hacerlo, y el boceto de tu primer portfolio. ❤️

Traza tu mapa se basa en 3 pilares fundamentales para crear una experiencia diferente a todo lo que conoces hasta ahora:

Soporte

Diferentes canales de comunicación para que el feedback se vuelva fluido. Sentirnos cerca pese a la distancia.

Dinámicas

Variadas y creativas para mantener el entusiasmo y la motivación. El juego como energía de acción.

Comunidad

No sólo como grupo para compartir trabajos, sino como compañía, apoyo y sostén a lo largo del camino. La mirada del otro nos da seguridad.

¿Cómo puedo participar?

Traza tu mapa es un programa pensado para un número limitado de personas.

Para ingresar al programa necesitarás en primer lugar enviar completa la solicitud de ingreso.

En el botón violeta “Quiero Trazar mi Mapa”, encontrarás la solicitud.

Mediante un proceso de etapas podrás aplicar y ser parte de esta propuesta. ❤️ Este sistema nos permitirá formar un grupo compacto y homogéneo para que cada persona realmente aproveche al máximo la formación.

A medida que avancemos te iré contando como continuar hasta la formación del grupo.

(*)

(*) En caso de que el número de participantes admitidos supere el cupo decidiremos por orden de inscripción.

Por eso es importante que en cuanto te decidas envíes tu solicitud

Fechas importantes:

Instancia de aplicación desde el 12 de julio al 21 de Julio.

Podrás enviar tu solicitud **hasta el 21 de julio inclusive.**

Comienzo del programa:

Segunda semana de agosto.

Costo del programa

Residentes en Argentina:

Un pago al ingresar de:

Transferencia bancaria: \$320000

Tarjeta de crédito en un pago \$330000

Pago en cuotas:

Transferencia:

2 pagos de \$170000 c/u. (Julio y agosto)

4 pagos de \$90000 c/u (Julio, agosto, septiembre y octubre)

Tarjeta de crédito:

2 pagos de \$185000 c/u.

6 pagos de \$77000 c/u.

NO residentes en Argentina:

Tarjeta de crédito a través de PayPal.

Un pago unico al ingresar de U\$D 350

2 pagos de U\$D 200 c/u. (Julio y agosto)

4 pagos de U\$D 115 c/u (Julio, agosto, septiembre y octubre)

En caso que quieras una modalidad que acá no esta contemplada podemos charlarla.

¿Para quien SI es este programa?

- Para quienes se encuentran pintando con acuarelas, sin importan el nivel técnico que desarrollen.
- Para quienes se encuentran trabad@s, bloquead@s, con ganas de seguir creciendo pero no saben cómo.
- Para quienes están dispuest@s a hacer los cambios necesario en busca de conseguir que la pintura ocupe un lugar importante.
- Para quienes disponen de al menos 3 horas semanales para dedicarle.
- Para quienes están con ganas de comenzar a mostrar sus obras para muestras, exposiciones, convocatorias, redes, ventas.
- Para quienes estén dispuest@s a recibir evaluaciones de sus prácticas y dar opiniones constructivas al grupo.
- Quienes disfrutan de embarcarse en algo nuevo.

¿Para quien NO es este programa?

- Para quienes NO pintan con acuarelas.
- Para quienes no comparten las sensaciones descritas en este texto. Es decir no se encuentran desconformes con su producción, o con ganas de dar un paso más .
- Para quienes no disfruten de hacer cambios y aceptar nuevos desafíos.
- Para quienes no cuentan con al menos 3 horas semanales para dedicarle al programa.
- Para quienes no tengan ganas y predisposición de compartir espacios con pares.
- Para quienes lo único que necesitan es “que el profe les diga qué está mal y cómo lo tienen que corregir” y no más.
- Para quienes no les gusta recibir de otros correcciones y sugerencias.
- Para quienes no están dispuest@s a aprender modos de autoevaluación para prescindir el profe/tutor.

Preguntas frecuentes

-No tengo idea de acuarelas, ¿lo puedo hacer?

No, es sólo para personas que manejan las técnicas básicas de acuarela

-¿Y si no puedo estar presente en los vivos? Quedan grabados?

Si. Al día siguiente el encuentro por zoom estará disponible para que lo puedas ver en el momento que lo desees.

-¿Cuánto tiempo estará el contenido del programa? habilitado para poder tomarlo?.

Podrás ingresar al programa todas las veces que quieras durante un año.

-¿Qué sucede si no llego a completar los trabajos?

El programa no requiere llevar trabajos al día, por lo cual los tiempos son flexibles.

A esta altura posiblemente te vengan a la mente algunas cuestiones que te impidan avanzar para lograr ser esa persona que disfruta del color con libertad...

¡Entiendo tus preocupaciones y estoy aquí para ayudarte a superar esas objeciones!

“El costo es alto”

Sé que invertir en tu desarrollo personal, y quizá por qué no profesional, es una decisión importante y debes asegurarte de obtener una experiencia valiosa.

- Este programa no se trata sólo de aprender una técnica como ya te expliqué es un programa integral para que puedas comenzar a transitar, si lo deseas el camino del artista. El conocimiento y la confianza que obtendrás te abrirán puertas y te permitirán llevar tus producciones a un nivel más elevado.
- Los conocimientos que adquieras en Traza tu Mapa, te acompañarán durante toda tu vida. Y el cambio de mentalidad marcarán un antes y un después en tu desarrollo.
- ¿Por qué no pensar en oportunidades laborales? Es el paso siguiente a este programa si es tu deseo tomar este rumbo, desde enseñar a vender tus pinturas. Te sentirás segur@ al hacerlo gracias a las herramientas y recursos que el programa te ofrecerá .

“El costo es alto”

Sé que invertir en tu desarrollo personal, y quizá por qué no profesional, es una decisión importante y debes asegurarte de obtener una experiencia valiosa.

- Este programa no se trata sólo de aprender una técnica como ya te expliqué es un programa integral para que puedas comenzar a transitar, si lo deseas el camino del artista. El conocimiento y la confianza que obtendrás te abrirán puertas y te permitirán llevar tus producciones a un nivel más elevado.
- Los conocimientos que adquieras en Traza tu Mapa, te acompañarán durante toda tu vida. Y el cambio de mentalidad marcarán un antes y un después en tu desarrollo.
- ¿Por qué no pensar en oportunidades laborales? Es el paso siguiente a este programa si es tu deseo tomar este rumbo, desde enseñar a vender tus pinturas. Te sentirás segur@ al hacerlo gracias a las herramientas y recursos que el programa te ofrecerá .

"Me resulta costoso"

Facilidades de pago: Entiendo que la inversión puede ser una preocupación, por lo que te ofrezco diversas opciones de pago para que puedas ajustarlo a tu presupuesto. Y la posibilidad de charlar otras modalidades de pago, mas cuotas o un mix entre transferencia y tarjeta...

“No se si estoy a la altura”

Si cumples con los requisitos del apartado “Para quienes SI es este programa”, no tengo dudas estás a la altura.

Puede que te de miedo o te frene la modalidad de ingreso al programa, pero dejame decirte que la única manera de saber si aplicas o no es intentándolo!, recuerda que el grupo que se forme será parejo, a un nivel básico, medio o mas elevado esto depende de quienes se postulen. La aplicación nada tiene que ver con el nivel en este caso.

No dejes que la inseguridad, el miedo y la indecisión te ganen.

Da ahora este importante paso y te aseguro no te vas a arrepentir! 🧡

**QUIERO TRAZAR MI
MAPA**

¡Te espero!

"Crea no para producir o vender productos materiales, sino para entrar en un reino misterioso. Permítete compartir destellos de tu paisaje interior y sintonizar con la experiencia del mundo. Deja que esa experiencia te atraviese y se convierta en una forma de arte que te ayude a comunicar más de lo que podrías hacerlo de otro modo."

Rick Rubin

Con más de 20 años de experiencia en la docencia en arte y como artista plástica, puedo acompañarte en las diferentes etapas de tu proceso de aprendizaje haciendo tu camino más fácil y placentero.

Teniendo claro el rumbo es más simple orientar el conocimiento y la exploración intuitiva.

Te espero para compartir juntas lindos momentos haciendo lo que nos apasiona!



Pato